

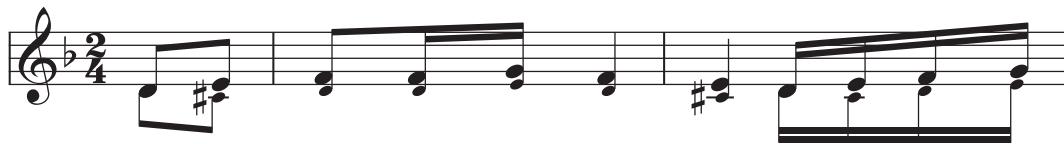
TRI ÂN CA

Phùng Minh Mẫn

Châm

Dm

A⁷



ĐK: Cảm tạ Chúa Thiên Chúa nhân từ đạt dào tình thương

Dm

F

Gm



mến thiết tha vô bờ. Ngài thương con từ lúc hoang

Dm

A

A⁷



sơ đến thiên thu tình Ngài còn luôn chan chứa. Nguồn hồng

Dm

A⁷

Dm



ân tuôn xuống như mưa lòng hằng mong ghi nhớ nhưng biết sao

A⁷

Dm

Gm

A7

Dm



vừa. Tình thương Chúa chứa chan vô bờ cho đến thiên thu con nương nhờ.

A musical staff in G minor (one sharp) with a common time signature. It features three measures: the first measure contains a G major chord (G-B-D), the second measure contains an A7 chord (A-C-E-G), and the third measure contains a D major chord (D-F#-A). The notes are primarily eighth notes, with some sixteenth-note patterns in the A7 and Dm measures.

- Chúa ơi! Ngài chính gia nghiệp là nguồn cội trông duy nhất đời
 - Ví như Ngài chẳng quan phòng phận người mỏng manh khôn lớn được
 - Cứu con từ chốn lối lầm chuộc lại đời con khỏi kiếp trầm
 - Kính dâng lên Chúa thiên đình một niềm ta ơn yêu mến cậy

A musical score for a single melodic line. The key signature is F major (one sharp). The melody consists of eighth-note patterns. The score includes five measures of music with labels above them: 'F' (measures 1-2), 'B♭' (measures 3-4), 'E⁷' (measure 5), 'A' (measure 6), and 'A⁷' (measure 7). The notes are primarily on the A, C, D, E, and G strings of a guitar.

con, nguồn mạch tình thương muôn kiếp không hao mòn. Tháng
 chǎng, nào được trổ sinh như lúa thơm trên đồng. Chúa
 luân, Ngài gọi mời con nên chưng nhân Tin Mừng. Chúa
 tin, trọn đời lòng con xin khắc sâu ân tình. Chúa

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp. It features three measures of music. The first measure is labeled 'D7' above the staff and contains four eighth-note chords. The second measure is labeled 'Gm' above the staff and contains two eighth-note chords. The third measure is labeled 'C7' above the staff and contains four eighth-note chords.

năm tay Chúa nâng niu vỗ về con luôn, cho trái tim
ơi! Trong chốn dương gian nhuốm màu phôi phai, con vốn mong
ơi! Ân sủng trên con do Ngài thương ban, con sẽ hân
ơi! Cho tiếng hát con bay về thiên nhan, như đóa hoa

A musical score for a single melodic line. The score consists of five measures. Measure 1 starts with a half note F followed by a quarter note E. Measure 2 starts with a half note B-flat followed by a quarter note A. Measure 3 starts with a half note E minor 7th (E-G-B-D) followed by a quarter note C-sharp. Measure 4 starts with a half note A7 (A-C-E-G) followed by a quarter note D. Measure 5 starts with a half note D major (D-F#-A-C) followed by a quarter note E.

con rung nhịp yêu thương ai được Ngài trù mến còn phúc nào hơn.
mạnh như giọt sương mai nhưng được Ngài chăm sóc từng phút, từng giây.
hoan đi vào nhân gian sống một đời minh chứng lòng Chúa từ nhân.
dâng lên tòa cao sang thơm dịu hiền bên Chúa ngỗn ngữ ôi hồng ân.