

Người nằm xuống

Giang Ân

2/4 time signature, treble clef. The music consists of two staves. The first staff has a tempo of 120 BPM. The second staff starts at 100 BPM. Measure 1: G, A, B, C, D, E, F, G. Measure 2: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 3: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 4: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 5: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 6: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 7: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 8: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 9: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 10: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 11: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 12: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 13: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 14: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 15: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 16: rest, A, B, C, D, E, F, G.

1. Người nằm xuống già từ cuộc đời, già từ phận người, đi
2. Người nằm xuống già từ bạn bè, già từ mọi người, đi
3. Người nằm xuống tiếc gì một đời, sống vì mọi người, âm
4. Người nằm xuống đất mẹ hiền hòa, đón người trở về, trong

2/4 time signature, treble clef. The music consists of two staves. The first staff has a tempo of 120 BPM. The second staff starts at 100 BPM. Measure 1: G, A, B, C, D, E, F, G. Measure 2: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 3: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 4: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 5: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 6: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 7: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 8: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 9: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 10: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 11: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 12: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 13: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 14: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 15: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 16: rest, A, B, C, D, E, F, G.

về nơi xa xôi mãi mãi.
về noi yêu thương với Chúa.
thầm trong hy sinh, tha thứ.
tình yêu bao la, thầm thiết.

Người nằm xuống bao nhiêu ước
Vì cuộc sống như mây thoảng
Tìm hạnh phúc trong nơi Chúa
Người từng sống qua bao tháng

2/4 time signature, treble clef. The music consists of two staves. The first staff has a tempo of 120 BPM. The second staff starts at 100 BPM. Measure 1: G, A, B, C, D, E, F, G. Measure 2: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 3: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 4: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 5: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 6: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 7: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 8: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 9: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 10: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 11: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 12: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 13: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 14: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 15: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 16: rest, A, B, C, D, E, F, G.

mơ, bao nhiêu lảng lo giờ đây không còn gì, không còn
qua, như sương biến tan giờ đây không còn gì, không còn
thôi, không mong ước chi là trao dâng cuộc đời, dâng phận
năm, như con sóng xô giờ đây xa vời vợi, xa thật

2/4 time signature, treble clef. The music consists of two staves. The first staff has a tempo of 120 BPM. The second staff starts at 100 BPM. Measure 1: G, A, B, C, D, E, F, G. Measure 2: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 3: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 4: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 5: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 6: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 7: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 8: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 9: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 10: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 11: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 12: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 13: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 14: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 15: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 16: rest, A, B, C, D, E, F, G.

gi. Người ra đi hai bàn tay trắng, cõi lòng êm thênh thang.
gi. Niềm tin yêu trong cậy nơi Chúa, Chúa là quê hương.
người. Dù mong manh nhưng là tay Chúa, tác tạo thân con.
rồi. Người ra đi, đi về bên Chúa, chính nguồn yêu thương.

2/4 time signature, treble clef. The music consists of two staves. The first staff has a tempo of 120 BPM. The second staff starts at 100 BPM. Measure 1: G, A, B, C, D, E, F, G. Measure 2: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 3: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 4: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 5: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 6: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 7: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 8: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 9: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 10: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 11: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 12: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 13: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 14: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 15: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 16: rest, A, B, C, D, E, F, G.

ĐK. Chúa ơi, xin đón nhận người, xin đón nhận người, dù phận

2/4 time signature, treble clef. The music consists of two staves. The first staff has a tempo of 120 BPM. The second staff starts at 100 BPM. Measure 1: G, A, B, C, D, E, F, G. Measure 2: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 3: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 4: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 5: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 6: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 7: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 8: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 9: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 10: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 11: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 12: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 13: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 14: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 15: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 16: rest, A, B, C, D, E, F, G.

người còn bao nhiêu lầm lỗi. Chúa ơi, đây thân phận

2/4 time signature, treble clef. The music consists of two staves. The first staff has a tempo of 120 BPM. The second staff starts at 100 BPM. Measure 1: G, A, B, C, D, E, F, G. Measure 2: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 3: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 4: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 5: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 6: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 7: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 8: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 9: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 10: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 11: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 12: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 13: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 14: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 15: rest, A, B, C, D, E, F, G. Measure 16: rest, A, B, C, D, E, F, G.

người, xin thương gọi mời, đưa người về bên Chúa an vui.