

Mẹ Về Trời

Phanxicô

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: ĐK. Muôn Thiên Thần cánh trắng hôm nay đưa Mẹ về. The second staff continues with the same key signature and time signature. The lyrics are: Muôn Thiên Thần nhẹ bay đưa Mẹ về.

The third staff starts with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: trời. Sao sáng ngồi trên đầu, Mẹ bay lên, Mẹ.

The fourth staff continues with the same key signature and time signature. The lyrics are: trời, đưa Mẹ lên cao. Sao sáng ngồi sê bay lên sê.

The fifth staff starts with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: bay lên, áo Mẹ rực rỡ ánh mặt trời sáng tươi.

The sixth staff continues with the same key signature and time signature. The lyrics are: bay lên và áo Mẹ giấc mơ xanh mặt trời sáng ngồi.

1. Trong ngàn muôn đáo hoa, xinh tươi trong vườn thiên cung. Mẹ
2. Con nhìn theo đám mây, mây đưa Mẹ về thiên cung. Lòng
3. Như mặt trời sáng tươi, trên cao trông nhìn muôn nơi. Mẹ

The musical score continues with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: sáng lấp lánh là nụ hoa Trinh Vương, ngát hương ngây ngất thiên đường. Mẹ

muốn chắp cánh cùng Mẹ bay lên cao, ước ao trông thấy Quê Trời. Lòng
hãy chiếu sáng để đời con an vui, bước qua gian khó cuộc đời. Mẹ

The musical score continues with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: sáng lấp lánh là nụ hoa yêu thương, ngát hương cho người muôn phuong.

muốn chắp cánh cùng Mẹ bay lên mây, sống vui bên Mẹ từ đây.
hãy chiếu sáng để lòng con thanh cao, bước lên Thiên Đàng mai sau.