

Hiến Lễ Yêu Thương

Lm. Phương Anh

Musical notation for the first part of the song, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The chords indicated above the staff are G, C, Bm, Em, D, and D7. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

1-3. Từng hạt giống con vun trồng trong đất mẹ nay đã trổ bông. 1. Ngàn hạt
2. Là rượu
3. Là từng

Musical notation for the second part of the song, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The chords indicated above the staff are G, C, D, and G. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

lúa vui ngày mùa trong lao nhọc nuôi sống tràn gian. ĐK: Con đem về
thẩm hương thơm nồng nuôi hy vọng xây đắp tràn gian. Con đem về
bước trong an bình đem Tin Mừng gieo rắc ngàn phươơng.

Musical notation for the third part of the song, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The chords indicated above the staff are G7, C, D7, and 1. G. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

đây tiến dâng Ngài lạy Cha xin hãy chúc phúc đoàn con
đây tiến dâng Ngài lạy Cha xin hãy thánh ...

Musical notation for the fourth part of the song, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The chords indicated above the staff are D7, G, 2. G, D7, and G. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

xin hãy đón nhận. hóa để nêu hiến lễ tình thương.