

Ca dao tình Chúa

Ngọc Kôn

The musical score consists of six staves of music for two voices (Soprano and Alto) in common time (indicated by '2'). The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are integrated into the musical lines, with some words underlined to indicate stress or duration.

Music Staff 1:

Bao la tình Chúa yêu con bao la tình Chúa yêu con. Tựa
Yêu con tình Chúa yêu con tang tình là tình yêu

Music Staff 2:

như bể cá bể cá mỏi mòn tăm hoi.
con à ơi bể cá mỏi mòn tăm hoi.³

Music Staff 3:

Yêu con từ thuở muôn đời yêu
Yêu con từ thuở muôn

Music Staff 4:

con từ thuở muôn đời. Từ khi là khi chưa có mặt
đời muôn đời yêu con muôn đời. Từ khi là khi chưa

Music Staff 5:

trời là mặt trăng. Yêu con gánh chịu bao lần bao
có mặt trăng (u). Yêu con gánh chịu bao lần hơ

nhiêu là nhiêu đố vỡ vong ân đố vỡ vong ân tội tình.
Tang tình tang tình tình tang ô tình tình tang.

Vì yêu vì yêu Chúa chịu lặng thính,
Tình tang tình tang vì yêu vì

mang bao nỗi khổ quên mình (là) mình vì con (u)
yêu mang bao nỗi khổ tang tình quên mình vì con (u)

Solo Ad lib

Nữ

1. Từ trong hoang sơ hoang sơ Chúa đã định dựng nên con.
2. Từ trong xa xăm xa xăm Chúa đã định chọn riêng con.

Từ trong hư vô hư vô Ngài đã tác nên hình hài, Ngài
Từ trong vô minh vô minh ân thánh giúp con phục hồi, ơn
đã tác nên hình hài. **Nam** Ngài nuôi con Ngài nuôi
thánh giúp con phục hồi. **Nam** Ngài nuôi con Ngài nuôi
thanh giúp con phục hồi.

con bằng tình thương yêu, bằng thiên ân huyền nhiệm cao
con bằng nguồn Thiên Ân, và đưa con vào hàng dân
siêu. Con không biết lấy³ gì đèn đáp tình yêu.
Con không biết lấy³ gì đèn đáp tình thương.